



To ugers intens KE med de nyeste bud på, hvad samtidskunst er og kan være.

Udstillingsperiode: 28. okt. - 12. nov. 2017.

Fernisering fredag d. 27. okt. kl. 17 - 20.

Efterårets helt store begivenhed, KE17, også kaldet Kunstnernes Efterårsudstilling, rykker ind i Den Frie Udstillingsbygning, med en stor fernisering fredag d. 27. oktober. Hele kunst-crowded, nysgerrige og stolte kærester, familie, venner og kollegaer er inviteret til at tage del i festlighederne.

I år har KE modtaget 493 ansøgninger med langt over 2000 værker i alt. Som altid er det spændende at se, hvem der bliver udvalgt til årets Efterårsudstilling og om der skulle vise sig at være nogle nye lovende talenter iblandt. Rigtig mange kunstnere har gennem tiden haft deres debut på KE, som efterhånden er én af de få tilbagevendende censurerede udstillinger på den danske kunstscene. Det særlige ved den censurerede udstilling er det helt igennem kompromisløse demokratiske format, hvor der udvælges uden påvirkning af

forudindtagede forestillinger om det gode CV og de rette forbindelser, uddannelsesbaggrund, alder og køn.

I år består censorpanelet af kunstnerne Anna Bjerger, Kirsten Justesen, Eske Rex, Andreas Emenius og rektor fra Det Jyske Kunstakademi, Judith Schwarzbart. Deres udvælgelse har selvfølgelig afgørende indflydelse på, hvordan årets udstilling vil tage sig ud. Kvalitet eller talent måles altså udelukkende på det indsendte produkt, projekt eller idé. En udstilling som KE afspejler derfor både dét, der sker i vækstlaget her og nu, såvel som det årets censorpanel finder kunstnerisk interessant.

Sidste år indgik KE og Den Frie Udstillingsbygning i et nyt eksperimenterende samarbejde omkring udstillingens rammer. Det er blevet et mere kondenseret og intensiveret KE med fokus på debat, aktiviteter, processer og events og med mere plads til tidsbaserede og performative værker af forskelligartet karakter. Helt konkret betyder det, at udstillingsperioden nu er på 2 uger, hvilket selvfølgelig betyder, at man skal huske at få den set i god tid.

I mere end 100 år har Den Frie Udstillingsbygning, med få undtagelser, huset den årlige censurerede udstilling, *Kunsternes Efterårsudstilling - KE*. I 1900 blev Kunsternes Efterårsudstilling stiftet som alternativ platform til Charlottenborgs Forårsudstilling. I dag er KE ikke et alternativ, men en oplagt mulighed. Det nye format er blevet positivt modtaget og vores håb er, at KE i endnu højere grad vil være et 'must see' blandt de mange kulturelle tilbud, som synes allestedsnærværende.

For yderligere spørgsmål kontakt venligst Udstillingsinspektør Kit Leunbach på: kl@denfrie.dk eller på: +45 23 32 68 70 eller gå ind på: www.ke-udstilling.dk

DEN FRIE UDSILLINGSBYGNING
OSLO PLADS 1
DK - 2100 KØBENHAVN Ø

