



Workshop, foto: Den Frie Udstillingsbygning

Forside: Margrete Sørensen, foto: Den Frie Udstillingsbygning



## WORKSHOP: SANS KUNSTEN

FORLOB FOR BØRNEHAVER OG 0. - 6. KLASSE

/2017 © Den Frie Udstillingsbygning

DEN  
FRIE

## / SANS KUNSTEN

Kan kunst opleves med ørene eller sanses gennem næsen? Kom og vær med til at udforske samtidskunsten, når vi i fællesskab afprøver rammerne for, hvordan kunst ikke blot kan ses, men også sanses med hele kroppen.

Med workshoppen Sans Kunsten får børn mulighed for at opleve kunst i en åben og eksperimenterende formidlingsform, der tager udgangspunkt i de konkrete møder mellem dem selv, kunsten og Den Fries formidler. Gennem dialog og legende øvelser skaber vi et rum, der stimulerer og styrker børnenes egne fortælleevne, fantasi og kreativitet i mødet med samtidskunsten.



DEN  
FRIE

DEN FRIE Udstillingsbygning  
OSLO PLADS 1  
2100 KØBENHAVN Ø  
WWW.DENFRIE.DK  
TLF: +45 33 12 28 03

## / SAMTIDSKUNST PÅ DEN FRIE

Hvad er, kan og gør samtidskunst? Hos Den Frie opfatter vi samtidskunst som et visuelt fundament, der afspejler nutidens mangfoldige virkelighedsforståelser, sociale udviklingsformer, valgmuligheder og konstante foranderlighed. Samtidens kunst adskiller sig fra det øvrige mediebillede ved at stille spørgsmål frem for at give klare og logiske svar. Kunsten i samtiden er med andre ord en åben udtryksform, der kan sanses og italesættes på uendeligt mange måder.

Med workshoppen Sans Kunsten er det personlige engagement, indlevelsen og lysten til at gå på opdagelse i kunsten omdrejningspunktet. Sammen udforsker vi bygningen og de udstillede værker og undersøger, hvordan kunsten i samtiden ikke blot kan ses, men også sanses, medskabes og reflekteres.



Jørgen Cario Larsen, foto: Den Frie Udstillingsbygning



Margrete Sørensen, foto: Den Frie Udstillingsbygning

## / BOOK SANS KUNSTEN

**Målgruppe:** Børnehaver og 0. - 6. klasse. Hver workshop tager udgangspunkt i Den Fries skiftende udstillinger og er tilpasset forskellige alders- og målgrupper. Med målgruppen børnehavebørn - 2. klasse er fokus på fællesskab, krop, bevægelse og den sanselig oplevelse, hvorimod vi fra 3. - 6. klasse i højere grad har fokus på samtale, refleksion og diskussion. Sans Kunsten består dermed af en lang række skræddersyede workshopforløb, der kontinuerligt skifter emne og indhold afhængigt af de skiftende udstillinger og forskellige deltagere.

**Fag:** Workshoppen Sans Kunsten tilgodeser folkeskole-reformen og folkeskolens mål for danskfaget, de praktiske/ musiske fag samt sprog- og kulturfagene. Hver ny udstilling vil præsentere forskellige kunstneriske praksisser med en bred vifte af emner, der kan relateres til flere faglige mål og områder.

**Varighed:** 2 timer

**Deltagere:** Maks. 30 personer

**Pris:** 650 kr.

**Kontakt:** For bestilling af workshopforløb kontakt formidling@denfrie.dk

For mere information se: [www.denfrie.dk](http://www.denfrie.dk)



Workshop, foto: Den Frie Udstillingsbygning

## / FORLØB

Workshoppen Sans Kunsten indleder besøget med en tur rundt i bygningen, hvor vi med sanseorienterede tilgange oplever kunsten på nye og anderledes måder. Gennem en uformel og dialogbaseret undervisning italesætter vi de aktuelle udstillings tematikker, hvor børnene får fokus på kropslige og sanselige erfaringer i mødet med samtidskunsten.

Sans Kunsten rummer også en praktisk side, hvor børnene får mulighed for at omsætte deres erfaringer fra omvisningen til et kreativt produkt, som er inspireret af Den Fries aktuelle udstilling. Med workshopforløbet Sans Kunsten tilegner deltagerne sig kompetencer inden for billedanalyse og evnen til at kunne kommunikere og fortælle historier gennem et visuelt sprog.